

BEEHIVE

DNES POUZE ZA 5.25,-

PRVNÍ SCHŮZKY S PRINCEM

JAK SKUTEČNĚ PROBÍHALY
ROZHOVOR S VÉVODKYN

ISSUE NO 7281656



EDICE SELEKCE N.4

OBSAH

03 Úvod z redakce

05 Píseň týdne

06 Zvěrokruh princezny Yuny

09 Rozhovor s Vévodkyní

13 Co si připravit na akci?

16 Jak vypadal příjezd

17 Názor selekce

27 Royalgram a začátek selekce

28 Jak vypadal první ples

29 TOP prvního plesu

31 Timeline života krále

CO NAJDETE?

Rozhovor s princem ohledně příprav na selekci, jak prožívá novou životní etapu a drby které vyšli na povrch



32 Jak poznat že flirtuje?

33 Kvíz : Líbíš se mu?

35 Beehive News

38 Názor redakce

42 Emoji Krále Minha

44 Finální stránka





Poznámka na úvod z redakce

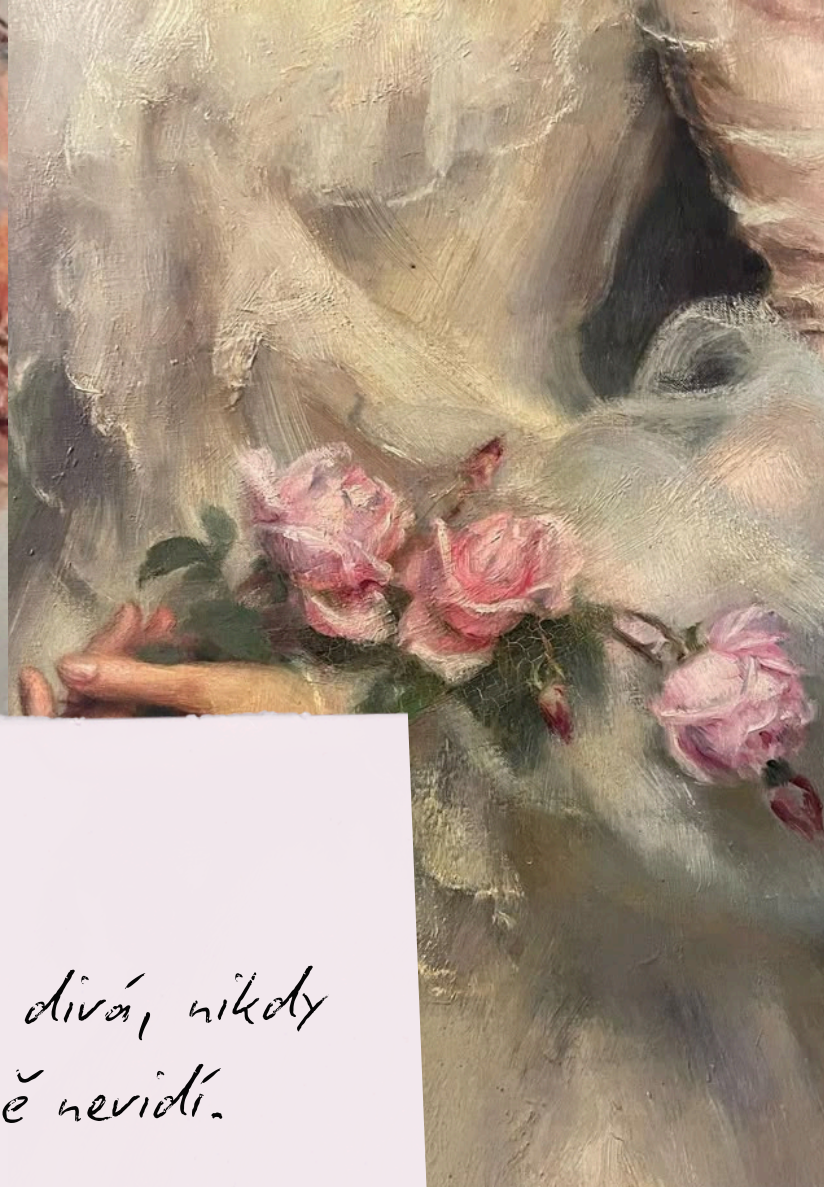
Drazí čtenáři,

Další díl vaší oblíbené chvíle je tady a my se nemůžeme dočkat toho, až se do ní začtete tak jako my!

Připravili jsme si pro vás chvíle plné radosti, vzpomínky na uplynulé týdny ale i rady jak si s touto sezónou, která žije už v plném proudu poradili! Zajímá vás co si nezapomenout na ples? Jak poznat jestli vás má rád, či jaké jsou názory dívek ze selekce na krále! JEN RAČTE DÁL!

Za celý tým Beehive
IVETA ROMANOV

XOXO



*Ten kdo se divá, nikdy
skutečně nevidí.*

Galia Rhea Seals



SABRINA CARPENTER
PRESENTS

when did you get

08/29/2025
PROSPECT
FROM 7PM

Special Feature:

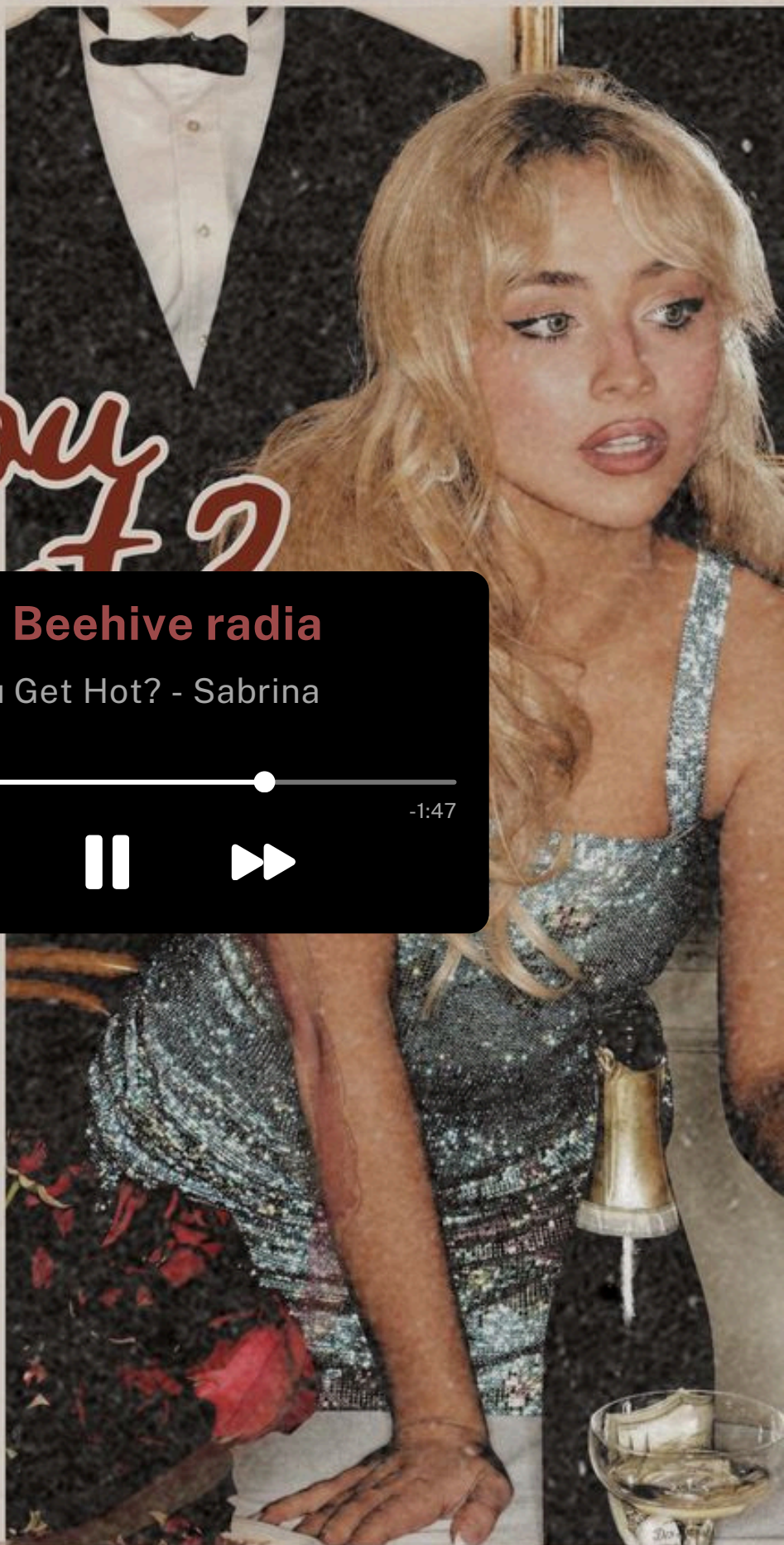
DEVIN

NEJ píseň Beehive radia

When Did You Get Hot? - Sabrina
Carpenter

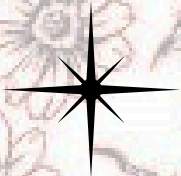
02:12

-1:47



PRINCEZNA YUNA - ZNAMENÍ V

BLÍŽENCI



Žena ve znamení Blíženců v sobě ukrývá několik osobností, jednu zajímavější než druhou. Je kreativní, přátelská, otevřená a veselá, má pestrou paletu koníčků a široký okruh přátel. Je velmi čínorodá a společenská, zvládá se věnovat spoustě různorodých věcí najednou.

Má skvělé komunikační schopnosti.

Její city a myšlenky se pohybují tak rychle a nepředvídatelně, že pro ostatní není snadné ji pochopit a držet s ní krok. Ráda se baví a chodí mezi lidi.

Kdykoliv má čas, rozšiřuje si obzory četbou a učí se nové věci. Má smysl pro umění. Stereotyp jí nesedí a rozhodně se nespokojí s rolí ženy v domácnosti. Nemá ráda zbytečná omezení, předsudky a konvence.

V lásce může být trochu nestálá, ale když se jí povede najít správného muže, který zvládne její tempo, bude mu oddaná.



Planeta



Živel

IT'S GEMINI SEASON BABY



Kámen



SW6734
ESPALIER

SW6904
GUSTO GOLD

SW6903
CHEERFUL

Barva



Beehive -
My víme co
jiní ne

Rozhovor s vévodkyní *Artemiss*

Každý z nás by chtěl mít takové štěstí jako potkalo tuhle dámu v pouhém věku, dvaceti let.

Přihlásila se do selekce, dostala se do
samého konce a přesto, že prsten nedostala,
je jednou z nejznámějších žen naší historie.

Jak se ale tedy dostala na vrchol?

A jak oblažala ztráty které to přineslo...



FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION · FASHION



„Jaké byly vaše první zkušenosti na vysoké škole? Co bylo nejtěžší a jak jste se s tím vyrovnala?“

“Vysoká škola pro mě bylo probuzením z jakéhosi pomyslného dětství. Musela jsem se stát konečně ženou. Nejtěžší pro mě tak nebylo studium, ale změnit životní styl. Chtěla jsem však pomáhat lidem a to mě motivovalo ke změně.”

„Váš přechod od rebelie k premiantce třídy byl výrazný. Co vás motivovalo zlepšit se a stát se nejlepší ve své třídě?“

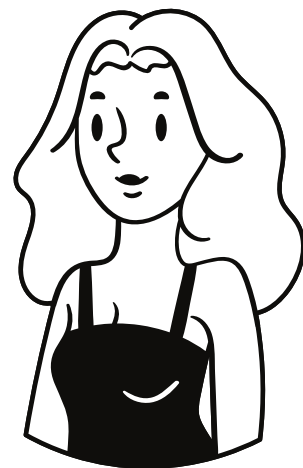
“Myslím, že mi hodně pomohla selekce. Když jsem se vrátila ke studium, po její prohře, uvědomila jsem si, že právě ona prohra moc neznamená, tedy samo sebou jsem stále byla zraněná a zklamaná, ale také mi došlo, že jsem mnohem více, nežli jen dívka, která potřebuje muže v životě, že dokážu mnohé sama.”

„Jak jste reagovala, když jste byla poprvé pozvána do Selekce? Co vás přesvědčilo, že to stojí za to zkusit?“

“Boha to už je let! Už si to ani asi nepamatuji. Myslím, že jsem chtěla zkusit něco nového. Jsem si jistá, že jsem tehdy nebyla nějak zamilovaná do Nickolase, nebo jsem s ním ani nechtěla vlastně být. Ale zároveň mě lákalo poznat místa kde jsem nebyla. A upřímně, kdo by nechtěl být královna.”

Jak jste nesla případnou prohru v Selekcii? Co vám pomohlo najít v tom klid a nepřestávat věřit v sebe?“

“Ze začátku mě to velmi ranilo. Především i protože mi bývalá král vyznal lásku těsně předtím, než poklekl před zesnulou Hathor. Takže to bylo těžké, cítila jsem se zrazená. Avšak mi klid na duši dělalo, že vyhrála právě Hathor. Věděla jsem že ho milovala stejně. A byla jsem šťastná pro svou přítelkyni. Trochu jsem rebelovala a pak se rozhodla, že můj život tím nekončí...a měla jsem pravdu ne?“





„Byla pro vás důležitá romantická stránka Selekce, nebo jste se více soustředila na zkušenost a osobní růst?“

“To je složitá otázka. V pozdějším stádiu pro mě byla jistě ta romatická stránka silnější. Ale ze začátku bych zase raději uvítala zkušenost. Moc jsem si nevěřila, že vydržím až do konce, takže romantika pro mě začátku bylo opravdu tabu. S odstupem času jsem ráda, že jsem do toho neskočila po hlavě s city a nechala se pomalu zamilovat, Nickolas pro mě opravdu nebyl tím pravým. To teď vím.”

„Vaše přátelství s Hathor bylo velmi těsné. Co pro vás znamenala a jak jste se vyrovnávala s jejími problémy a ztrátou?“

“Hathor pro mě byla jako sestrou. Byla mi přítelkyní v selekci a po ní, když z nás odpadla rivalita, stala se sestrou. Nikdy na ní nebudu schopna zapomenout. Nemohu ani popsat jaká díra v srdci se vytvořila po jejím odchodu. Naštěstí mi však zanechala části sebe ve svých dětech, občas se dívám na Yunu a vidím v ní jí. A nevím zdali brečet nebo se smát.”

„Během pobytu v Dominice jste navázala přátelství s princeznou Galií. Jaký vliv na vás měly tyto nové vztahy?“

“Dominica byla úžasná a hektická, přesně taková je i Galie. Byť je mladší, v mnoha věcech jí vidím jako mě. Našla jsem v ní přítelkyni, která mi pomohla v mnohém.”

„Jaký máte vztah s ostatními regenty paláce? Jsou pro vás spíše spojenci, nebo někdy i rivalové?“

“Rivalové určitě ne. Všem nám na Ilei záleží stejně a vždy to tak bylo. Našli jsme si perfektní rozložení v úkonech a i když si s některými vedu lépe než s jinými, myslím, že Hathor zvolila správně.”

„Jak vnímáte děti Hathor? Co vám přinášejí do života a jak se mění vaše vlastní pohledy na svět?“

“Vnímám je jako své vlastní. Zaslíbila jsem se jí na její smrtelné posteli a bude to tak dokud sama neumře. Jsou pro mě mým světem. Přinášejí mi štěstí, lásku, celý můj život. A můj pohled na svět? Změnil se tak, že ho netvořím už jen pro sebe, ale především pro ně.”

„Minhova Selekce je pro mnohé kontroverzní. Jaký je váš názor a jak ji vnímáte skrze životy dětí a účastníků?“

“Ano, tajili jsme tuto možnost léta, hádali jsme se zdali přání Hathor splnit, ale nakonec jsme se rozhodli pro ano. Vnímám jí...jako přísun do života Minha a i dívek selekce. Avšak je pro ně i stresovým faktorem, jsem jediná, která skutečně chápe co dívky cítí a vím, že nevědí co dělat, avšak doufám, že zde naleznou co potřebují. Ať už to bude láska nebo ne.”

VIET NAM
Harper's
BAZAAR





Co všechno si připravit do koláže pro svůj další debut? Jak by měl vypadat váš návrh než se v něm skutečně objevíte na akci? A co naopak nechat raději na pokoji?

Co vybrat do koláže?



Na akci si nikdy nesmíte zapomenout připravit těchto sedm věcí. ÚČEST, může být jednoduchý, složitý či i s ozdobou. ŠATY, hlavní část celého outfitu, BOTY, možná nejdou vidět, ale bez nich to nejde!



MAKE-UP, přirozená krása je fajn, ale každá občas potřebujeme upravit. DOPLŇKY, ty celý outfit dokončují!



NEHTY, věřte, nikdo nechce vidět okousané špalky a nakonec SEBE SAMU! Jste přece hlavní díl!



smart



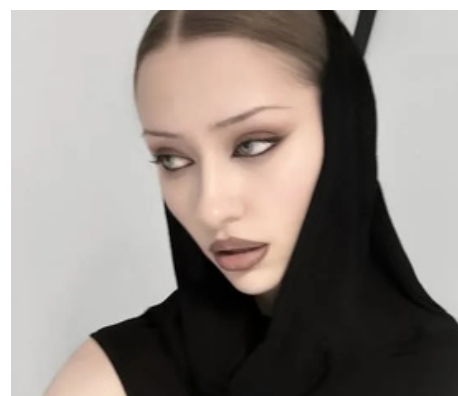
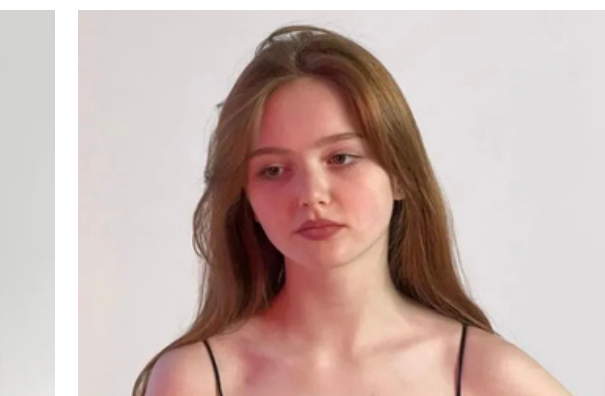
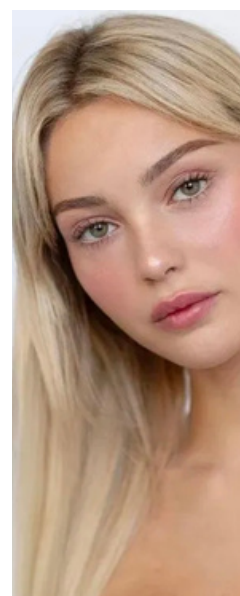
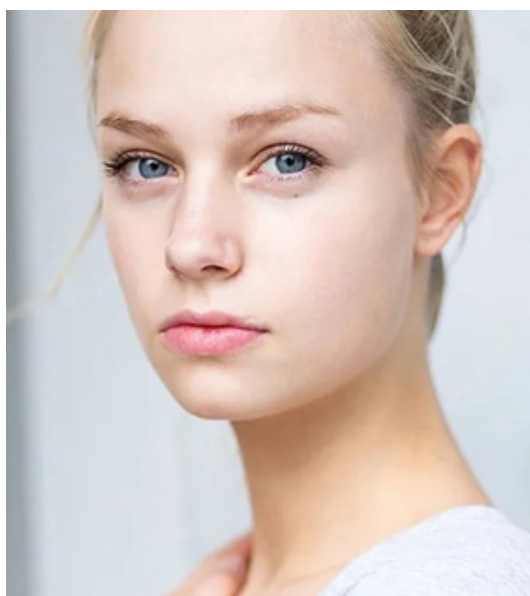
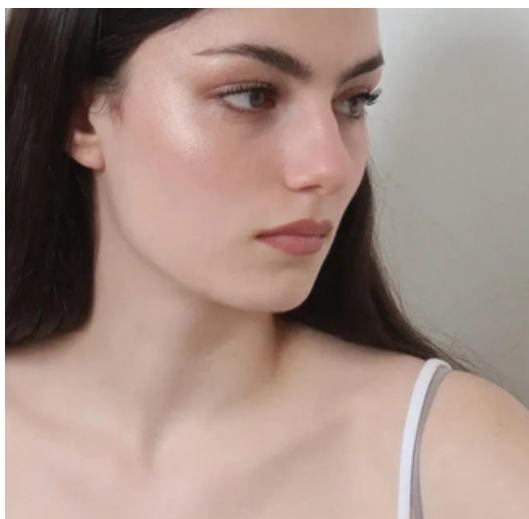
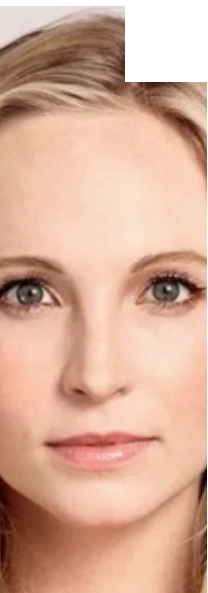
Jak Vypadal příjezd?

Illea se na několik hodin zastavila. Ve všech provinciích zároveň vyrazily vybrané dívky na svou cestu do paláce, kde začne jeden z nejostřeji sledovaných okamžiků posledních let. Nová Selekcce. Doprovázené vládní ochranou a pozorností veřejnosti opustily své domovy a zaměřily na společné místo srazu, odkud pokračovaly dál jako jeden celek. Cesta trvala několik hodin a pro mnohé z účastnic byla prvním skutečným okamžikem, kdy si uvědomily váhu situace. Atmosféra ve vlaku se pohybovala mezi nervózním tichem, tichým vzrušením i opatrnými prvními rozhovory. Překvapením pro všechny byl nečekaný moment. Na části cesty se k doprovodu připojil i samotný princ, jehož přítomnost vyvolala mezi dívkami nemalé rozrušení a okamžitě se stala hlavním tématem celého vagónu. Po příjezdu do paláce byly Dcery Illeii přivítány oficiálním protokolem a rychle uvedeny do vnitřních prostor, kde je čekaly první instrukce a přípravy. Tímto okamžikem skončila jejich stará rutina a začala kapitola, která může změnit jejich životy, i budoucnost celé Illeii.





No a jak vlastně reagovaly dívky na krále po prvním setkání? Všechny jsme si
stoply aby nám své pocity poskytl!



NÁZOR DÍVEK ZE SELEKCE:



"Lady Adriana"

Adriana Zandro

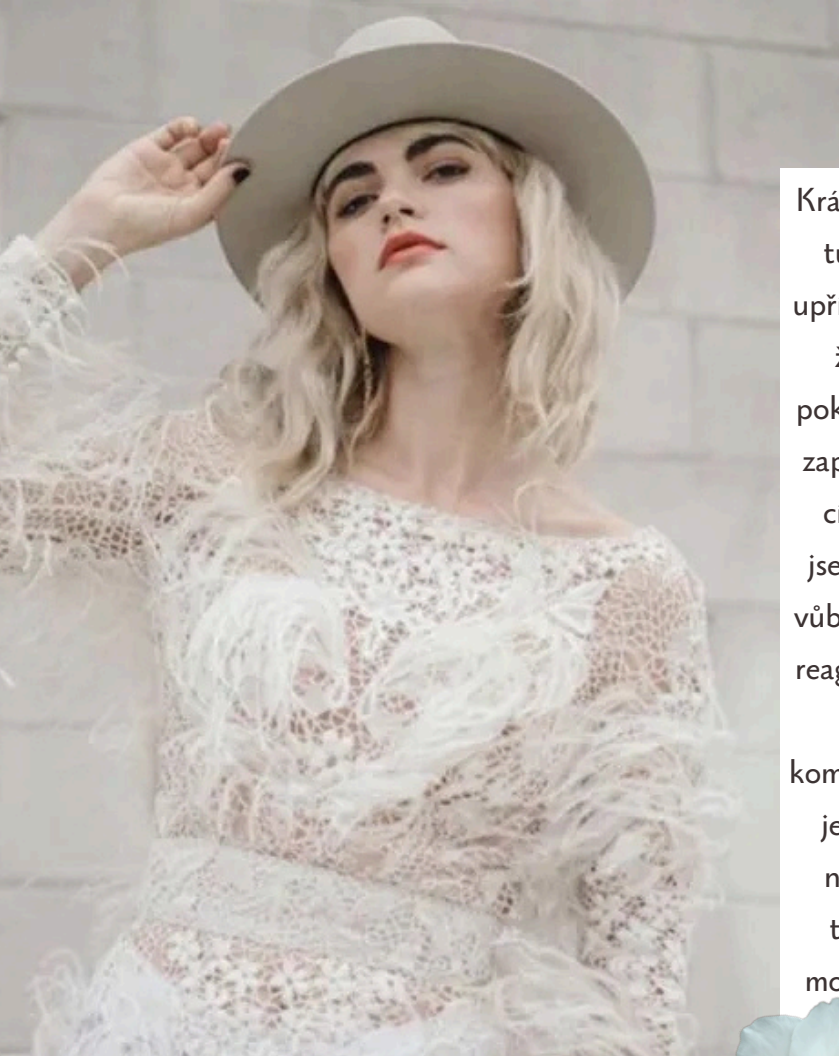
Schůzka s králem byla neuvěřitelná. Nevěděla jsem, co mám čekat a většinu času jsem v hlavě měla akorát to, že je to budoucí vladař a musím se chovat extrémně slušně. Popravdě jsem se bála. Představovala jsem si krále jako víc jako nějakou sochu než jako normálního člověka a v průběhu schůzky jsem zjistila, že je to normální hrozně milej a fajn kluk, se kterým se dá mluvit, dá se na něj spolehnout a těším se, až ho budu moct dál poznávat.

"Lady Carmel"

Carmel Ruhamah

Po prvním setkání mám pocit, jako by ve mně pořád zůstal dozvuk tichého, příjemného tepla. Čekala jsem napětí, strnulost, pečlivě odměřené věty a především odstup, přece jen je král. Ale místo toho to působilo... překvapivě blízko. Ne tím okázalým způsobem, spíš jemně. Tak, že si toho člověk všimne až ve chvíli, kdy odejde, a zjistí, že se mu nechce úplně vrátit zpátky do hlučného světa. Minho působí jinak, než jsem si představovala. Je v něm klid, který se nevnučuje, ale přesto zaplní prostor. Jeho pozornost není hraná, nepůsobí jako povinnost. Když se ptá, dává vám pocit, že to, co říkáte, má skutečnou váhu. A když mluví sám, občas to zavoní něčím křehkým, jako by na okamžik odložil titul a zůstal jen člověk, který hledá své místo. Právě to je asi to nejnebezpečnější... protože to z něj nedělá jen panovníka, ale někoho, ke komu se dá přiblížit. Jeho humor dokáže uvolnit ticho, jeho laskavost je nenápadná, ale stálá. A dárek... nebyl jen povinností. Byl promyšlený, osobní, s dotekem snahy porozumět. Držela jsem ho v rukou a uvědomila si, že ten okamžik si budu pamatovat. Neodcházela jsem rozechvělá ani zmatená. Spíš zvláště klidná a trochu... zvědavá. Jako když otevřete knihu, jejíž první kapitola není okázalá, ale je něžná a upřímná. A vy máte pocit, že by stálo za to číst dál.





“Lady Ayla”

Ayla Salvatore

Král Minho? Wow, na první pohled je to fakt síla. Má takovou tu přirozenou autoritu, že si vás hned získá pozorností. Ale upřímně? Je hrozně milý a přátelský. Fakt! Člověk by ani neřekl, že je král. Spíš jako někdo, s kým byste si mohli normálně pokecat a smát se. Jeho smích je upřímný a chvílemi jsem úplně zapomněla, že stojím před králem. Po našem prvním setkání se cítím docela pohodově, možná až překvapivě. Neočekávala jsem, že mě jeho přítomnost bude tak uklidňovat. Je silný, ale vůbec ne děsivý – spíš mě to bavilo a přitahovalo, sledovat, jak reaguje, když někdo mluví. Připadalo mi, že opravdu poslouchá, co říkám, a to je fakt super pocit. Je to taková zvláštní kombinace – respekt a zvědavost zároveň. Respekt k tomu, kdo je, a zvědavost, jaký je vlastně „vevnitř“. Cítím, že s ním jde normálně mluvit a nemusím se bát být sama sebou. Fakt se těším na další setkání, protože už teď mám pocit, že by to mohlo být... zajímavé, zábavné a možná i trochu dobrodružné.



“Lady Celeste”

Celeste M. Valeur

První setkání s králem pro mě bylo příjemným překvapením. Přiznávám, že jsem do něj vstupovala s určitou opatrností, přece jen, očekávání a realita se často liší. O to víc mě potěšilo, jak přirozeně a nenuceně celé setkání proběhlo. Působil sympaticky, pozorně a dokázal vytvořit atmosféru, ve které jsem se cítila klidně a vítaně. Bylo snadné zapomenout na formálnost okamžiku a vnímat ho spíše jako rozhovor dvou lidí než oficiální audienci. Zároveň si ale uvědomuji, že jedno setkání o člověku mnoho neřekne. Jsem typ, který si na druhé nerad dělá konečné závěry příliš brzy. Věřím, že skutečný charakter se ukáže až s časem, v drobných gestech, slovech a činech, které přicházejí mimo pozornost okolí. Proto si svůj názor na krále chci vytvořit postupně, až ho budu moci poznat v různých situacích a bez přítomnosti rolí, které oba zastáváme. Zatím vnímám první dojem jako velmi pozitivní a možná i lehce povzbudivý. Co z něj ale vyroste, ukáže až čas.



"Lady Celestia"

Celestia Miles

Po setkání s králem jsem hodně přemýšlela. Možná až moc? Všechno jsem si přehrávala v hlavě a znovu a znovu a snažila se to zařadit do nějakých šuplíčků, kde bude mít všechno svůj nadpis a já budu vědět kdy a který otevřít. Zní to zamotaně? Sama se cítím ztraceně ve svých vlastních myšlenkách, popravdě.. především tedy bylo hodně ztrapňující přijít v růžových papučích? Pro mě to bylo.. a může si o mě myslet, že jsem třeba.. úplně blbá? Třeba mě tady nechal jen z lítosti.. to je také dost možné. Je to přeci jen strašně hodný člověk. Nebo mi to tak alepsoň přišlo. A krásný! Dobře nad tím bych možná neměla tak přemýšlet, ale je to pravda. Možná by měl mít někde vystavený obraz s Mona Lisou. Ale celkově z toho mám dobrý pocit.. Takový.. milý. Hřejivý. A Minha, tedy krále pořád v hlavě. Otázka? Co tam proboha dělá? To netuším, ale poletuje tam, sem a tam a pokaždé s jinou věcí. A vůbec byl i vtipný! Dokázal vtipkovat o hodně věcech. Takže si to zapíšeme byl nebo spíše JE velmi hodný, krásný, vtipný.. není to třeba nějaký bůh nebo polobůh? Takový.. až moc vysněný? Je to dobře nebo špatně? A ještě tak strašně laskavý! Ty jeho dárky byly nádherné a pak i ty básničky? Jaký člověk musí být pozorný aby strávil čas u něčeho takového? A dokonce se nabídl, že se mnou půjde za koňmi.. sice možná, ale ano! Nesním vůbec? Protože mám pocit, že ano! Možná by mě měl někdo pořádně štípnout nebo dát facku, abych se probírala..



"Lady Sienna"

Sienna M. Ashford

Musím přiznat, že mě král Minho mile překvapil už při našem prvním náhodném setkání ve vlaku. Neočekávala jsem, že ho uvidím tak brzy, a už vůbec ne v tak přirozené a uvolněné podobě. Působil klidně, pozorně a s jakousi vnitřní jistotou. Když pak došlo na naše oficiální první setkání, byla jsem nervózní, přece jen, mluvit tváří v tvář s někým, kdo je středem zájmu celé Illey, není jen tak. Nepůsobí povýšeně, ale vypadá, že opravdu poslouchá a vnímá nás jako někoho kdo jednoho dne může být po jeho boku. Potom z naší schůzky jsem si všimla, že i když působí vyrovnaně, mám pocit, že se v něm skrývá mnohem víc, než dává najevo. Každopádně když jsem do Selektce vstupovala bez velkých očekávání, tak po těchto setkáních mohu říct, že o princovi alias králi Minho chci vědět víc. Opravdu víc.





Genevieve M. Velmore

“Lady Genevieve”

Před první schůzkou měla smíšené pocity. Měla strach. Ale to, co jí teď celou dobu pronásleduje, je ještě víc stahující. Jde o to, že první schůzka jí přinesla jistou euforii v srdci, jako by si uvědomila, že mezi všemi těmito lidmi je opravdu nějaký člověk. Nejen ten nahoře a ti pod ním, ale opravdová lidská bytost, co také prožívá. Nebyl hlava monarchie, ale jen a pouze MInho. Byla ohromená tím, jak moc se mýlila v Minhově duši, srdci. Měla strach, že to bude jen pohledný, velmi pohledný, floutek, co si přes urozenost neuvidí na špičku nosu. A taky-trochu jí v tom přesvědčil svým chováním ve vlaku. Avšak když vešla, čekal jí jiný člověk. Byl milý, pozorný se smyslem pro detail, jistý klid, který úplně kontrastuje s osobou, kterou uviděla poprvé. Zkrátka působil jako někdo, kdo už si dávno srovnal své priority, a i kdyby ne, tak to na sobě nenechal zdát. Líbila se jí jeho pozornost a elegance, která když se smíchala s jeho gentlemanem, tak jí způsobil to, že o něm dlouho nedokázala přestat myslet. Cítila z něj, že to vše kolem ní nebylo jen hrané, že to nebyla povinnost, ale skutečný zájem, jako by se smířil se svým osudem a teď jí chtěl opravdu poznat. I když o něm ví velmi málo, co se osobního života týče, oblíbila si pár detailů, o kterých se zmínil. Byly to přesně ty věci, které když si vyslechla, tak si uvědomila, že kdyby si jí náhodou vybral, tak nebude nešťastná. Našla věci, detaily, co by jí vždy lákaly. Uměla si představit, že toho člověka před sebou by mohla možná i jednou milovat. Líbil se jí jeho humor a jakási pokora. Když jí dal dárek, tak čekala nějakou ohromnou kytici a něco...moc. Ale když jí ho skutečně dal, tak jí tím zastavil dech. Bylo to nádherné, neokázalé a decentní. Byla v tom... ona. Přicházela s pocitem nervozity a strachem, ale odcházela uvolněná a vyrovnaná, dá se možná říct až odpočatá po krátkém rozhovoru s ním. Byla připravená začít bojovat, protože jí tento muž zcela fascinoval.



“Lady Lasyndra”

Lasyndra Mason

Po našem prvém setkání jsem cítila dobře, cítila jsem klid, nadšení ale byla jsem taky dost nervózní. Abych byla upřímná tak mě i překvapilo jak náš rozhovor plynul a jak snadno jsme si rozuměli. Nemusela jsem hrát žádnou roli byla jsem prostě sama sebou, to s jakým zájmem poslouchal co říkám mě vlastně uklidnilo a v tu chvíli i ze mě opadla má nervozita. To jak jsme si povídali taky i malý žert, podle mě to bylo nádherné a já se cítila skutečně vnímána. Obdivovala jsem jak dokáže ocenit maličkosti, zlepšilo mi to den víc než jsem čekala. Překvapilo mě jak moc mě těší všechny ty drobné detaily jeho malé překvapení a všechno okolo. Odešla jsem s pocitem štěstí ale taky zvědavosti. Už teď se těším na příště a doufám že budeme mít víc času na to si promluvit aby jsme se mohly lépe poznat. Taky doufám že si to užil alespoň trochu a nebo stejně jako já.



“Lady Winifred”

Winifred Winslet

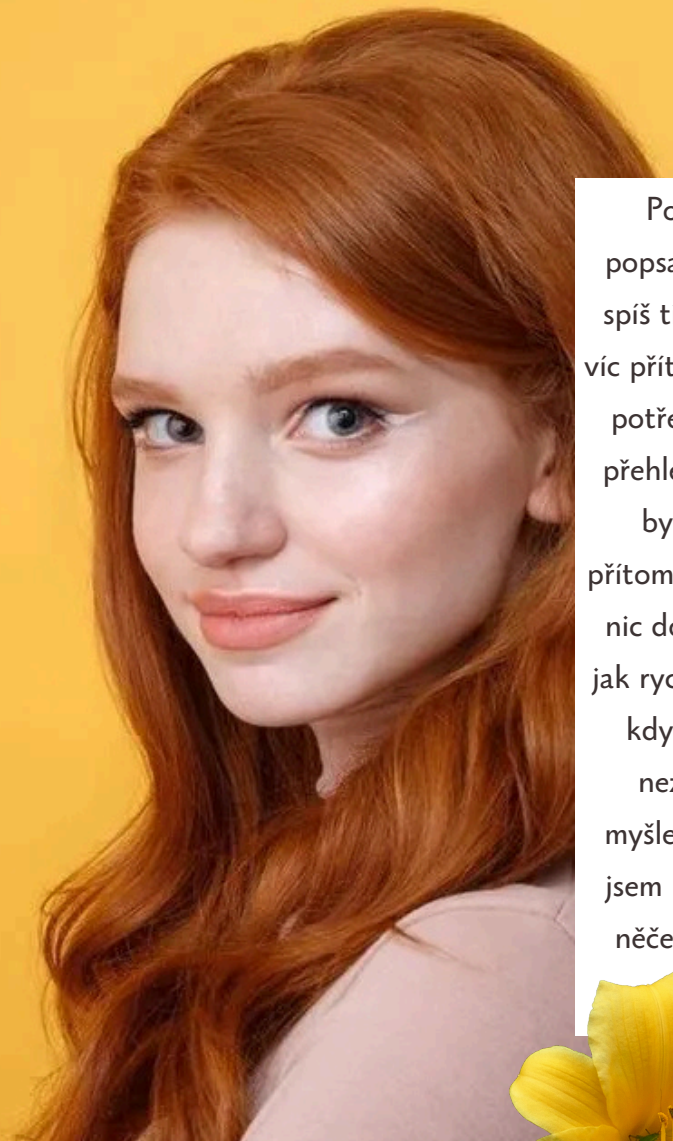
Po šarmantnom a veľmi zábavnom rozhovore s vašou výsostou nedokážem povedať nič iné, ako len samé pozitívne emócie! Aj

keď na nás svietili kamery, všetko sa zdalo ľahké a úplne nenútené. Jeho vycibrený zmysel pre nadnesenosť a humor sa proste všade objaviť nedá. Dúfam, že mi vaša výsosť odpustí môj podrezaný jazyk pred kamerami... Ale to, čo sa malo udržať za perami sa naozaj udržalo až som mala niekedy pocit, že sa rozprávame iba očami! Očividne pan princ nechodí ani ďaleko pre flirt, z čoho som bola užasnutá. A ten jeho zmysel pre kúpu darčiekov? Tak na fifty fifty. Prosim, nedávajte mi kaktus. Viem, že to čítate. A teším sa na ďalší rozhovor. Dúfam, že si budeme môcť povedať ďalšiu kopu tajomstiev a vy ma okúzlite tým svojim nablyskaným úsmevom!



"Lady Mia"

Mia L. Herrera



Po prvním setkání s Minhem jsem měla zvláštní, těžko popsatelný pocit. Nebyla to nervozita, na jakou jsem zvyklá, spíš tiché napětí, které se usadí někde pod kůží a nutí tě být víc přítomná. Překvapilo mě, jak klidně působil – nevťiravě, bez potřeby se předvádět, a přesto jsem měla pocit, že ho nelze přehlédnout. Jeho pohled nebyl hodnotící, spíš pozorný, jako by skutečně vnímal každé slovo, i ta nevyřčená. V jeho přítomnosti jsem si uvědomila, že nemusím hrát žádnou roli ani nic dokazovat, což pro mě nebylo samozřejmé. Bylo zvláštní, jak rychle ze mě opadla část obrany, kterou si obvykle držím, i když jsem zároveň zůstávala ostražitá. To setkání ve mně nezanechalo bouři emocí, spíš tiché doznívání, otázky a myšlenky, ke kterým jsem se vracela ještě dlouho poté. Měla jsem pocit, že to nebylo jen obyčejné seznámení, ale začátek něčeho, co zatím nemá jasný tvar ani jméno, a právě to mě znervózňovalo i přitahovalo zároveň.



"Lady Jennie"

Jennie Shang

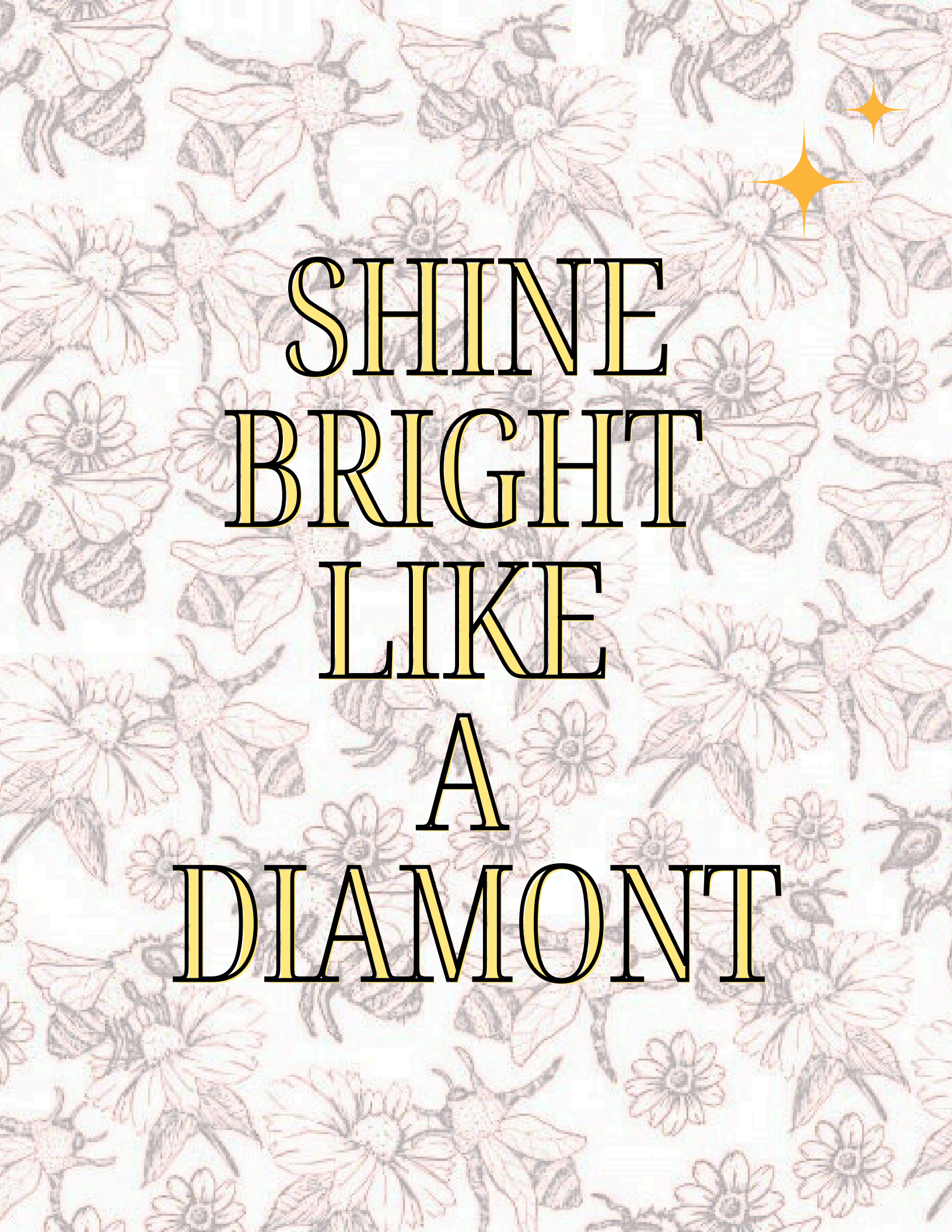
Už když jsem odešla, tak jsem se necítila v takovém stresu, než když jsem tam vešla. V hlavě jsem si říkala, jestli jsem mu řekla všechno co jsem chtěla říct, ale snad jsem řekla vše. Jeho dárek mě oslnil, protože po tomhle šperku jsem snila hodně moc. Ten šperk je přesně pro mě, a až bude další setkání tak si ho určitě vezmu na sebe. Jsem ráda že jsem se o princí něco dozvěděla ale nějaké věci bych do něj neřekla. Princ je přesně můj typ. Až se příště uvidíme, musím mu říct co jsem mu nedopověděla a jsem zvědavá co bude mít na sobě. Po prvním setkání si myslím že jsme si sedli dobře, popovídali jsme si a smáli se. Princ mi přišel milý a myslím si že se nebojí žádné výzvy, a to jsem si ověřila, zkusím vymyslet lehkou choreografii, kterou by princ mohl zvládnout. Těším se na další naše setkání a jsem zvědavá co přinese.





GERDEN OF EDEN

EVEN KING LOVES IT



SHINE
BRIGHT
LIKE
A
DIAMONT





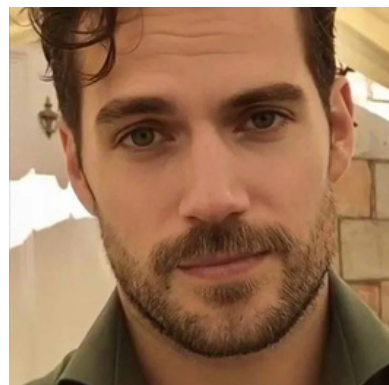
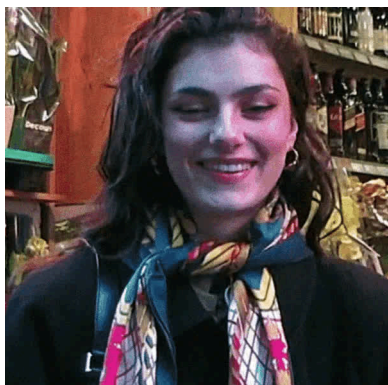
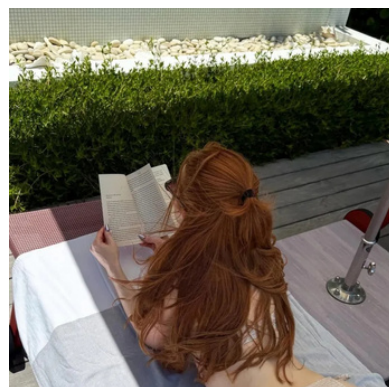
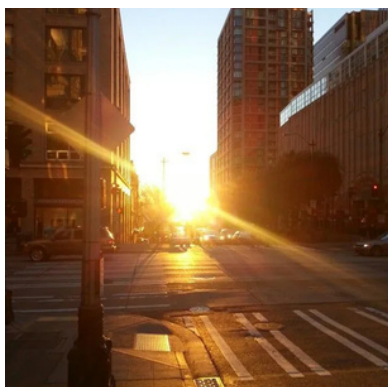
Beehive News

FEED

A JAK DÍVKY REAGOVALY NA VÝBĚR PRÁVĚ
NICH V SELEKCI? A KDO NÁS ZAUJAL JAKO TOP?



Beehive News



A jak Vypadal první ples?

Ne všichni jsme měli štěstí stát na parketu v momentě co dívky poprvé okusily jaké to je žít život v paláci, my však rozhodně nehodláme tuto možnost na ledu. Kdo se oblékl nejlépe a kdo naopak potopil celou rodinu?

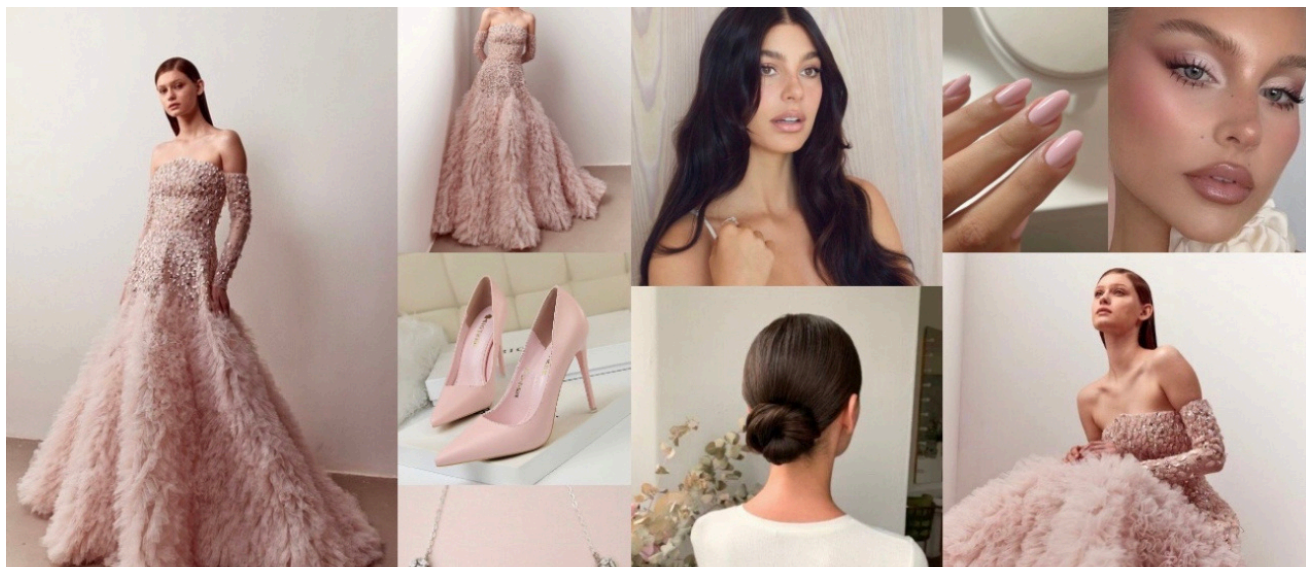


Icon



The dance is yours

TOP Z PRVNÍHO PLESU





 **GARNIER**

Timeline

Život krále Minha



2505

První pláč a nádech
budoucího krále Minha



2506

Královna Hathor umírá na
poporodní problémy a
koruna putují tehdy ještě
ani ne ročnímu princovi,
skutečně však nevládne



2520

Patnácté narozeniny a
oficiální korunovace prince
Minha, odtud mu už princ
nikdo neřekne



2521

V pouhých šestnácti
uzavírá král první
spojeneckou smlouvu.



2023

Osmnácté narozeniny,
oficiálně dostává král
veškeré pravomoci.
Rozhodne se však nechat
regentskou radu.



2525

Dvacáté narozeniny krále a
vyhlášení selekce

Jak poznat že flirtuje?

1. Pohled, který neuhne

Pokud na tobě visí očima víc, než je u běžného hovoru zvykem, je to ono!

- Pro-tip: Sleduj, jestli se ti dívá na rty. Pokud jeho pohled sklouzne z tvých očí na pusu a zpět, je to jasný signál "Chci tě políbit".

2. Směje se i tvým trapným vtipům

Řekla jsi něco, co vůbec nebylo vtipné, a on se může potřhat smíchy? Gratulujeme! Jsi pro něj v tu chvíli středobodem vesmíru a on se podvědomě snaží vytvořit uvolněnou atmosféru.

3. Hra na detektiva

Pamatuje si, že tvoje kočka se jmenuje Mína nebo že nesnášíš koprovku, i když jsi to zmínila jen tak mezi řečí před týdnem? Když kluk flirtuje, ukládá si o tobě do hlavy každý detail jako do trezoru.

4. "Náhodné" doteky

Hledá si záminky, jak se tě dotknout?

- Podej mi tu tužku... (a přitom se ti dotkne ruky).
- Máš něco ve vlasech... (a jemně ti je upraví).
- Při chůzi se o tebe "nechtěně" otře ramenem.

Pamatuj: Pokud tyto doteky vyhledává sám, rozhodně to není náhoda!

5. Digitální signály

Píše ti jen tak, aby věděl, jaký máš den? Posílá ti reels, o kterých ví, že tě pobaví? Pokud tvoje jméno svítí v jeho notifikacích jako první, jsi na správné cestě.

6. Body language (Řeč těla)

Sleduj, kam směřují jeho špičky bot. Pokud sedí ve skupině lidí, ale jeho tělo i nohy míří přímo k tobě, podvědomě se na tebe soustředí. Také si často upravuje tričko nebo vlasy, když tě vidí – chce prostě vypadat co nejlíp!

7. Zrcadlení pohybů (Mirroring)

Sleduj jeho postoj. Pokud sedí podobně jako ty, používá stejná gesta nebo se napije ve stejnou chvíli jako ty, dělá to podvědomě, aby se na tebe naladil. Je to jeden z nejsilnějších signálů sympatie!

8. Efekt "Ochránce"

Všimla sis, že když jste v davu, snaží se být blízko tebe, nebo ti instinktivně uvolní cestu? Pokud si hlídá tvůj osobní prostor a snaží se, aby ses cítila bezpečně, vnímá tě jako někoho výjimečného.

KVÍZ

líbíš se mu?



Potkáte se na chodbě nebo na ulici. Jak reaguje?

1

- A) Jen stroze pokyne hlavou a kráčí dál za svými povinnostmi.
- B) Usměje se, smekne klobouk (nebo pozdraví) a prohodí pár slov o počasí.
- C) Zastaví se, ztratí nit v tom, co dělal, a hledá jakoukoli záminku, aby s tebou mohl mluvit déle.

Jste ve společnosti a někdo jiný ti věnuje pozornost. Co on?

2

- A) Vůbec ho to nezajímá, baví se s ostatními pány.
- B) Sleduje to zpozzdálí, ale nijak nezasahuje.
- C) Nenápadně se k vám připojí nebo se snaží odvést tvou pozornost zpět k sobě. Možná vypadá trošičku zamračeně.

Jak se chová, když ti něco podává (třeba knihu nebo spadnutý kapesníček)?

3

- A) Podá ti to a ani se na tebe nepodívá.
- B) Podá ti to s úsměvem a hned se vrátí ke své práci.
- C) Na okamžik se vaše prsty protnou a on se ti hluboce zadívá do očí, jako by ti chtěl předat tajné poselství.

Když spolu mluvíte, jak blízko u tebe stojí?

4

- A) Dodržuje uctivou vzdálenost aspoň dvou metrů.
- B) Stojí tak blízko, jak vyžaduje slušná konverzace.
- C) Naklání se k tobě tak blízko, že cítíš jeho parfém, a mluví tišším, hlubším hlasem, jako byste sdíleli tajemství.

Když se spolu loučíte a on odchází z místnosti, co udělá?

5

- A) Odejde rázným krokem, aniž by se ohlédl. Má důležitější věci na práci.
- B) Slušně se rozloučí, ukloní se a odejde ke svým přátelům.
- C) U dveří se ještě jednou zastaví, ohlédne se tvým směrem a věnuje ti poslední, významný pohled (nebo dokonce spiklenecké mrknutí).

KVÍZ

líbíš se mu?



Vyhodnocení tvých sympatií:

Nejvíce A: Tvůj ctitel je spíše ledový baron. Buď je extrémně stydlivý, nebo jeho srdce patří jen jeho sbírce motýlů.

Nejvíce B: Je to pravý gentleman, který si tě váží. Možná je v tom sympatie, ale zatím zůstává v mezích čistého přátelství.

Nejvíce C: Skandál v komnatách! Tenhle mladík po tobě naprosto šílí. Pokud by mohl, nejspíš by ti pod okny zpíval serenády. Připrav si nejhezčí šaty, tady se schyluje k velké romanci! 🌹



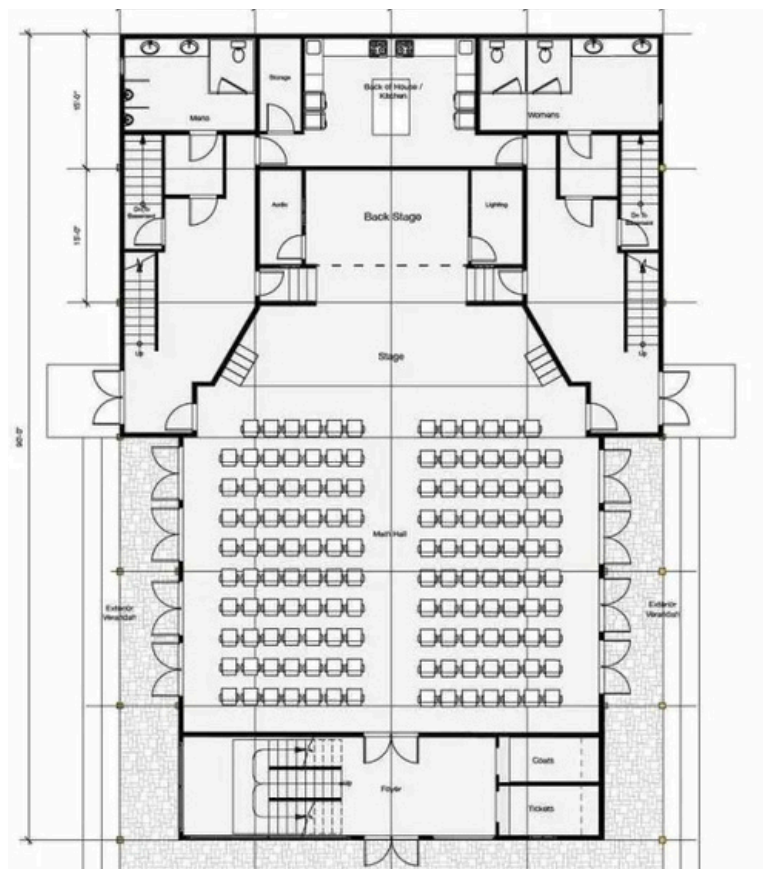
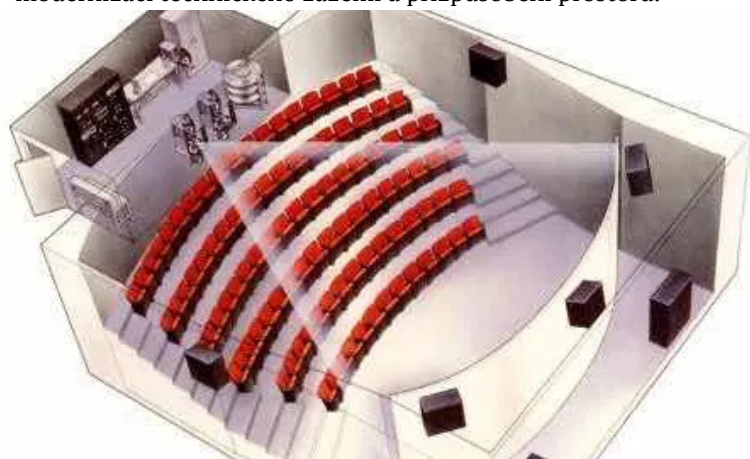
BEEHIVE NEWS

NOVÝ PROJEKT KRÁLOVSKÉ NADACE - OBNOVA STARÉHO DIVADLA V CAROLINĚ



Královská rodina investuje do kulturního dědictví Illey

Královská rodina oznámila, že letošní zimu bude patřit kultuře a tradicím. Pod vedením krále byla spuštěna iniciativa rekonstrukce historického Carolina Royal Theatre v Carolině, které zůstalo uzavřené již pět let kvůli havarijnímu stavu. Nejde pouze o opravu chátrající budovy, nadace plánuje kompletní renovaci interiéru, modernizaci technického zázemí a přizpůsobení prostoru.



Podle zástupců nadace má rekonstrukce přinést i nová pracovní místa pro místní obyvatele, od stavebních odborníků po umělecké produkční. Zároveň připomněl, že projekt je součástí širší strategie péče o kulturní dědictví Illey, kterou královská rodina podporuje dlouhodobě.

Otázkou zůstává, jak rychle se podaří dokončit rekonstrukci a zda se podaří přilákat zpět publikum, které divadlo milovalo. Nadace je však optimistická a slibuje, že diváci se mohou těšit nejen na historický odkaz, ale i moderní divadelní zážitky, které budou stát za to.

BEEHIVE NEWS

POLICIE JE NATRNÍ! - V ILICÍCH MĚSTA BĚHÁ NASILNÍK I VRAH



*Angeles se třese strachy, chodí
mezi námi šílenec?*

Do novin unikly nové informace ohledně nenadálých útoků, znásilnění a dalších prohřešků, které terorizují hlavní město Angeles poslední týdny. Je to horší než jsme čekali...dle policie všechny útoky plánuje a realizuje jediný člověk!



Dle dostupných informací policie pátrá po muži středního věku, okolo 30 až 40 let, vyšší postavy, pravděpodobně běloch. Prý by ani neměl být z hlavního města, ale spíše přistěhovalec. Jsou to však všechno pouhé teorie. Ve skutečnosti policie tápe v bahně.

Zeptali jsme se důstojníka Manzese, zdali má policie aspoň nějaké podezření na pachatele, no bylo nám řečeno, že zatím nejsou schopni podniknout žádné kroky. Kolik dívek tak bude muset ještě trpět, než se dostane obětím maniaka zadostiučinění?

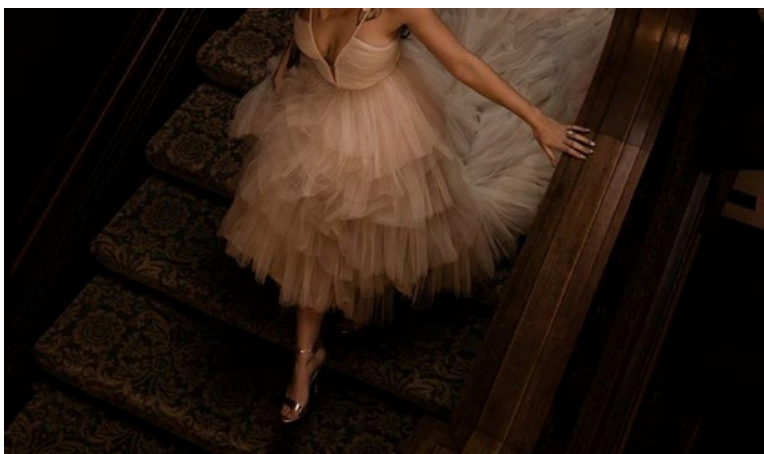
BEEHIVE NEWS

SELEKČNÍCE PADAJÍ JAKO HRUŠKY! - KDO ZŮSTAL?



Po prvním setkání se Král zbavuje více než poloviny! CO SE STALO?

Proč se princ rozhodl tak jak se rozhodl? Po prvním představení odchází více než 15 dívek z paláce! Ty které tento osud postihl se nestihly ani ohrát na místě. Co se však stalo a proč odešly tyto dívky?



První setkání jsme jako všichni měli tu možnost sledovat na kabelových televizích a internetových vysílání. Co se však skutečně stalo, a proč dostaly dívky takový následek? Princ nám sám poskytl tyto slova : “Je mi líto všech dívek, které selekci opouští ani ne po dnu, nemůžu však tolerovat ty které se neukázaly na schůzce, či přímo drzé a odporné chování. Nevyhodil jsem žádnou z dívek, která by byla slušnou mladou ženou. Chci je všechny spravedlivě poznat, avšak pokud se samy rozhodly nedojit, je to jasný důkaz že ony mě ne.”

No jaké dívky opouští selekci? Mezi jmény jsme slyšely i Lady Nadia, Lady Caroline a Lady Elaru!

NÁZOR

Selekce se nám tu oficiálně rozjela a já musím dodat že mě stále srdce tluče víc než kdejaké dívky v selekci! Dívky zapadly dokonale do palácového pohodlí ale ne všechny se ohřály. Takový zvrát jsem skutečně nečekala. Král přece jenom vyřadil více než polovinu účastnic! Možná poněkud prudké rozhodnutí pro mnohé ale mě to jasně dává na obzor jedno. Král ví co hledá, a tyhle dívky se nemusí bát...protože jsou z části právě tím.

RED AKCE



Která z nich však nakonec bude perfektní? Ted' už se bojím vsázet na kteroukoliv. Tohle bude ještě hodně zajímavé, to si запиšte za uši. A kdo ví, třeba zde najdou lásky mnozí, ne jenom náš král.



NÁZOR



Selekce sotva začala a palác už dýchá napětím. Dívky vstoupily s elegancí, odvahou i nadějí, ale jen některé dokázaly opravdu zapůsobit. Královo rázně velké rozhodnutí mnohé zaskočilo, zároveň však jasně ukázalo, že umí ukázat rozhodnost, a nespokojí se s průměrem. Ty, které zůstaly, obstály charakterem, chováním i schopností držet si důstojnost pod tlakem. Je fascinující sledovat, jak soupeří, učí se, rostou a přesto zůstávají lidské.



ELIŠKA
WHITES

Kdo bude nakonec tou pravou, si dnes netroufám tipovat. Jisté ale je, že tahle Selekce je teprve na začátku a už teď slibuje překvapení, silné emoce i možná skutečnou lásku. A my budeme dál sledovat každý krok, každé gesto i každý drobný příběh a všechna tajemství.



RED AKCE

NÁZOR



Průběh Selekce zatím působí klidněji, než by mnozí čekali, ale právě v tom vidím její sílu. Dívky se teprve rozkukávají a snaží se najít své místo, některé nenápadně, jiné s větší dávkou sebevědomí. Učí se pohybovat v novém prostředí, což s sebou přináší napětí i nejistotu, které k podobné zkoušce neodmyslitelně patří.



ANETA
BUSHOTH

Zatím sledujeme spíše drobné náznaky povah než otevřené soupeření, ale právě ty mohou mnoho napovědět. Věřím však, že brzy ukážou, co v nich skutečně je.



RED AKCE

VOGUE



GIGI &
BELLA
*The power of
the Hadids*

15
LOOKS TO
JUMP-START
YOUR
SEASON

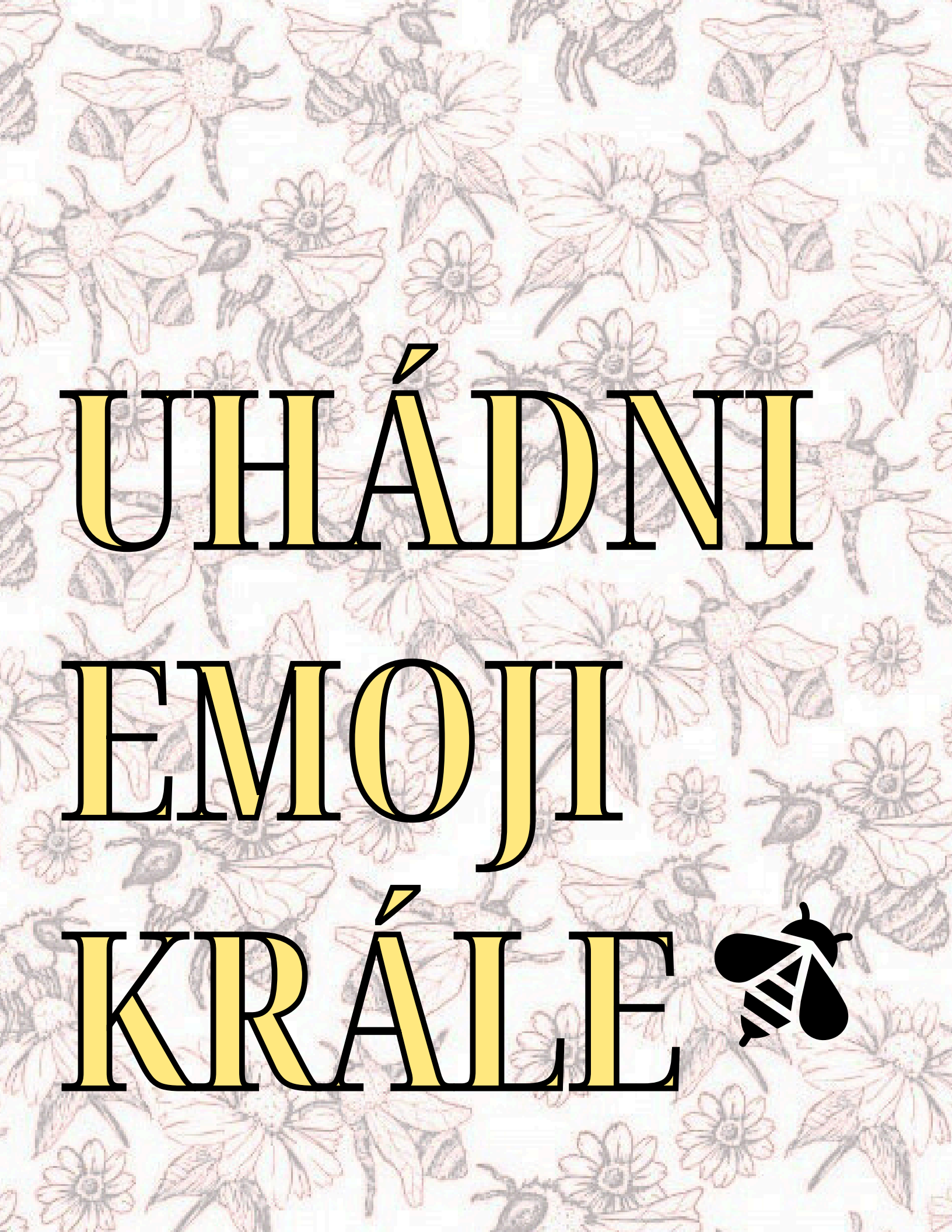
THINK
SMART
A new
mindfulness

*The secret life
of Picasso,
by his
granddaughter*

Miuccia on
Prada's past,
present
and future

SPRING
FASHION
ISSUE

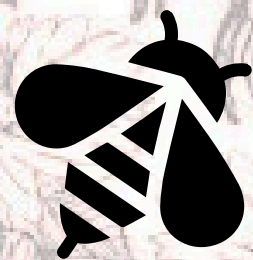
#LOVEFMD

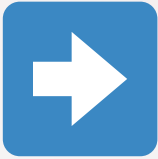


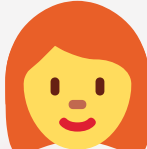
UHÁDNÍ

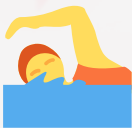
EMOJI

KRÁLE



   +  +  = ?

 +  +  +  = ?

 +  +  +  = ?

 +  +  = ?

 +  +  +  = ?

 +  +  = ?

 +  +  +  = ?

 +  +  +  = ?

BEE



ZVRAT V DĚNÍ
SELEKCE SE UŽÍ JIŽ PRVNÍ DEN



JAK SE BUDE SELEKCE
VYVÍJET DÁL



CÍTÍ SE DÍVKY OHROŽENY
KDYŽ JICH JE MÉNĚ?



JAKÉ JE TO SLEDOVAT BRATRA
HLEDAT ŽENU? - ZPOVĚD YUNY
SHREAVE



NÁSILNÍK Z ANGELES
STÁLE ŘADÍ! UŽ SI
VYBRAT PĚT ŽIVOTŮ!

PATNÁCT DÍV

CO SI PLÁNUJE NA PŘÍŠ
ROZHOVOR S PRINCEZNA

PŘÍSTÍ VYDÁNÍ ČTĚTE :

Jak probíhá selekce dál? Bojí se dívky o své místo? Jak reagovaly na polovinu vyřazení? Co dělá princezna aby se nezbláznila v paláci? ZVRAT V DĚNÍ! Šílený maniak stále boří ulice Angeles, policie si neví rady!

EDICE